**Slezské písně**

**Autor -** Petr Bezruč

**Literární druh a žánr -** Sbírka lyricko-epických básní

**Rým -** Nepravidelný

**Jazykové prostředky -** Ironie-Slezské nářečí, polštiny, dialekt, hovorové výrazy, tázací věty

**Prostor a čas -** Území Slezska, konec 19. století

**Kompozice -** Dílo obsahuje 54 básní, ty mužeme rozdělit do 3 tematických celku

* Intimní lyrika
* Sociální lyrika
* Vlastenecká lyrika

**Období -** 2. polovina 19. století, anarchistický buřič

Maryčka Magdónová-sociální balada

* Starý Magdón šel z Ostravy domu, spadl do příkopu a rozbil si hlavu
* Magdónová vdova pracoval v dole a spadl na ni vozík a zemřela
* Maryčka a 4 sourozenci zustali sami
* Mrznou a nemají co jíst, tak Maryčka šla do lesa na dříví, někdo ji uviděl a zavolal policii
* Plačící Maryčku odvedli, bála se, že se ji budou posmívat, že krade
* Sirotci zustali doma sami, kdo se o ně postará?
* Maryčka nemohla žít s tou vinou, a tak skočila do Ostravice
* Praštila se do hlavy, vlasy zustaly na skále a ruce od krve
* Leží na hřbitově bez kříže, kde jsou pochováni sebevrazi
* Leží na neposvěcené pudě

Škaredý zjev-báseň

* Upozorňuje velmi dramaticky na problémy v oblasti Slezska
* Snaží se promluvit za celý slezský národ
* Poukazuje na nezájem Prahy

Úspěch

* V Praze ho chválí za básně, on ovšem říká, že jeho nejkrásnější doménou bude až zdeptaný národ povstane

Ostrava-báseň

* Vypravěč dlouhou dobu dřel, kopal uhlí, velmi těžká práce, mlčel, ostatní se mu smáli, nechtěl mlčet
* Báseň kritizuje společnost za to, že jedni pracují těžce a žijí v chudobě a druzi parazitují a žijí z jejich práce
* Jeho děvče se vdalo a měl málo peněz, a tak ho posílali z místa na místo
* Už nebyl tak veselý jako na začátku a začal pít, a pak se oběsil

**Život**

* Vlastním jménem Vladimír Vašek
* Narodil se v Opavě, pracoval 2 roky v Brně a bydlel ve Frýdku
* Psal nádherné sociální balady a krásnou intimní lyriku
* Pro vznik jeho díla měl vliv pobyt v Místku
* Narodil se v rodině gymnazijního učitele Antonína Vaška
* Studoval na gymnáziu v Brně, stal se úředníkem nádražní pošty
* V Místku poznal národní a sociální poměry pod beskydského kraje
* Začal své básně posílat do časopisu Janu Herberovi
* Poprve jeho básně vyšly jako knížka roku 1999 Slezské písně
* Protestuje proti sociálnímu útisku-vytváří sociální balady v nichž vystupuje jako svědek krutého příběhu

**Další dílo (Slezské písně)**

* Horník
* 70 000
* Ondráš
* Den Palackého
* Jen jedenkrát
* Labutinka
* Červený květ
* Stužkonoska modrá